

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Obchodná akadémia Liptovský Mikuláš
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality odborného vzdelávania a prípravy na Obchodnej akadémii Liptovský Mikuláš
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AGY1
6. Názov pedagogického klubu	Klub čitateľskej gramotnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	24.10.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	OALM
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Janka Klepáčová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.oalm.edupage.org

11. Manažérske zhrnutie:

Stretnutie klubu obsahovalo štandardné časti:

- príklad dobrej praxe – metódu REAP na príkladoch vysvetlila a ozrejmila Mgr. Klepáčová, Pri svojom výklade príkladu dobrej praxe využila závery materiálu: INOVATÍVNE STRATÉGIE AKTIVIZUJÚCEHO VYUČOVANIA, Jana Hanuliaková, Dubnica Nad Váhom, 2020,
- v diskusii o výmene skúseností z tejto problematiky sa zapojili všetci prítomní členovia klubu,
- V analýze čitateľskej stratégie členovia klubu špecifikovali, v ktorých predmetoch a tematických okruhoch použijú preberanú metódu REAP a pri ktorých činnostiach so žiakmi ju použijú,
- samostatná príprava materiálov k rozvoju čitateľskej gramotnosti z problematiky metódy REAP bola poslednou časťou stretnutia, v ktorej si každý člen klubu pripravoval cvičenia pre svoje konkrétne predmety.

Najčastejším použitím tejto metódy členmi klubu je samostatná práca žiakov s odborným textom najmä pri spracovaní vlastných poznámok k tematickým celkom, ktoré sú súčasťou látky jednotlivých predmetov.

Kľúčové pojmy:

Metódy REAP, inovatívne metódy vyučovania, aktivizujúce vyučovanie, tvorba anotácií, typy anotácií stratégie REAP.

12. **Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:**

1. príklad dobrej praxe pri použití stratégie rozvoja čitateľskej gramotnosti metódou REAP,
2. diskusia a výmena skúseností z oblasti použitia metódy REAP,
3. analýza oblastí použitia stratégie REAP v jednotlivých učebných predmetoch,
4. samostatná príprava materiálov k rozvoju čitateľskej gramotnosti z problematiky použitia metódy REAP.

K bodu č. 1:

Prvú časť stretnutia klubu viedla Mgr. Jana Klepáčová, ktorá ozrejmila prítomným stratégiu rozvoja čitateľskej gramotnosti prostredníctvom metódy REAP. Pri svojom príklade z dobrej praxe použila materiál INOVATÍVNE STRATÉGIE AKTIVIZUJÚCEHO VYUČOVANIA, Jana Hanuliaková, Dubnica Nad Váhom, 2020 a svoje vlastné skúsenosti z použitia tejto metódy.

Základom metódy je špecifická aktivita, pri ktorej sa tvorí anotácie textov. Každá anotácia zohľadňuje text z iného aspektu a pomáha študujúcim rozvíjať metakogníciu, pisateľské zručnosti a porozumenie hlavným myšlienkam. V našej škole je hlavne použiteľná pri samostatnej práci žiakov s odborným textom. Pre jednotlivé predmety je potrebné zvážiť, ktoré typy anotácií sú preň vhodné.

Jednotlivé typy anotácií sú:

1. sumárna anotácia – stručná sumarizácia textu, jasne sformulované dôležité myšlienky – používame pri poznámkovaní odborného textu žiakmi;
2. anotácia obsahujúca tézy – jasne definuje hlavnú myšlienku textu, odpovedajúc na otázku Čo je to hlavné, čo chcel autor odovzdať čitateľovi? Anotácia nemusí obsahovať celé vety, môžu to byť len dôležité slovné spojenia – používať hlavne pri tvorbe prezentácií so záverečných prác žiakov;
3. anotácia vo forme otázok – na aké otázky autor v texte odpovedal? Anotácia by mala byť pripravená vo forme otázok k hlavným myšlienkam textu – používame na prípravu diskusie k odbornej téme, vhodné pre všetky predmety na škole;
4. kritická anotácia – čitateľ uvedie svoje stanovisko k predloženým autorovým myšlienkam a tézám. Čitateľ môže súhlasiť, nesúhlasiť alebo čiastočne s autorom súhlasiť. Každá kritická anotácia má mať 3 základné vety: 1. veta vyjadruje autorovu myšlienku, 2. veta vyjadruje čitateľove stanovisko a 3. veta vysvetľuje alebo podporuje čitateľove stanovisko – anotácia je vhodná pre predmety rozvíjajúce vlastný názor žiaka ako podniková komunikácia, etická výchova, slovenský jazyk a pod. ;
5. heuristická anotácia – spája autorove a čitateľove slová rešpektujúc hlavnú myšlienku textu. Heuristická anotácia je preformulovanie myšlienok autora, spojenie jeho i čitateľových slov. Preformulovanie sa označí úvodzovkami alebo sa dá do zátvoriek – jedna z najťažších foriem anotácií pre žiakov našej školy vyžadujúca rozsiahly obzor vedomostí, je vhodnejšia pre potreby vysokoškolského štúdia;
6. anotácia Čo tým chcel autor povedať? – čitateľ dobre poznajúc život a dielo autora vysvetľuje jeho zámer a hlavné myšlienky textu – veľmi častá forma anotácií pre interpretáciu literárnych diel v predmete slovenský jazyk a literatúra;
7. motivačná anotácia – čitateľ premýšľa, čo mohlo viesť autora k napísaniu tohto textu, využijúc to, čo je v texte napísané (aká to je osobnosť, čo napísala tento text). Využíva dejovú niť na interpretáciu autora – v našej škole použiteľná pri analýze odborných časopisov a neustálených nových myšlienkových prúdov, ktoré podliehajú spoločenskej korektúre v časovom vývoji;

8. skúmajúca anotácia – otázky, dôležité body a problémy, ktoré sú riešené v texte a zaslúžia si ďalšie vysvetlenie. V tejto anotácii ide o odpovede na to, čo sa ešte o probléme chceme dozvedieť a prečo je to tak, ako to je; - môžeme použiť pri formulovaní medzipredmetových vzťahov (v ktorom inom predmete na škole sa dozvieme viac k danej téme);

9. osobná anotácia – čitateľ uvedie k textu vlastné stanovisko a skúsenosti a porovnáva ich s autorovými; - použiteľná forma anotácií pri práci nie s odborným textom ale z textom obsahujúcim vlastné názory a životné postoje;

10. tvorivá anotácia – berúc do úvahy záver textu a vlastnú kreativitu čitateľ napíše svoj vlastný, odlišný záver k textu, vychádzajúci z autorových myšlienok. Pokračovať treba tam, kde autor skončil a nechať sa viesť vlastnými myšlienkami.

K bodu č. 2 a 3:

V tejto časti členovia klubu v diskusii zhodnotili či už použili metódu REAP pri rozvoji čitateľskej gramotnosti vo svojich predmetoch a ktoré typy anotácií sú vhodné pre ich predmety.

J. Klepáčová používa metódu už dlhé obdobie vo svojich predmetoch sa zameriava na: sumárnu anotáciu, anotácia obsahujúca tézy, kritickú anotáciu, anotáciu Čo tým chcel autor povedať?

J. Gajdošová používa metódu v obmedzenej forme pri vyučovaní ruského jazyka v prípadoch, kedy majú žiaci pracovať z textom samostatne. Texty, ktoré používa sú vhodné pre použitie osobnej anotácie.

Z. Jánošíková zatiaľ v predmetoch matematika a fyzika použila len formu sumárnych anotácií. V ďalšom období doplní k nej cvičenia na: anotáciu obsahujúcu tézy a anotáciu vo forme otázok.

Ing. Peniaško zatiaľ metódu REAP nepoužíval. Je vhodná pre predmety API, DGK a INF, v ktorých sa zameria na skúmajúcu anotáciu.

M. Džúrová implementuje metódu REAP do obsahu predmetu Biológia a zameria sa najmä na sumárnu anotáciu a anotáciu obsahujúcu tézy.

M. Turčanová používa metódu REAP už niekoľko rokov. Má už pripravených veľa materiálov a priprav práve na túto metódu rozvoja čitateľskej gramotnosti. Používa a ďalšie materiály bude pripravovať pri použití prvých šiestich typov anotácií.

K bodu č. 4:

V poslednej časti klubu sa jeho členovia venovali samostatnej príprave materiálov k rozvoju čitateľskej gramotnosti z problematiky použitia metódy REAP.

13. Závěry a odporúčania:

Na základe záverov klubu vyjadrených v diskusii implementovať metódu REAP do materiálov jednotlivých predmetov. Stanoviť pre predmety vhodné typy anotácií danej metódy.

Vytvorené materiály k tejto metóde sprístupniť prostredníctvom Edupage ostatným učiteľom školy ako príklad použitia tejto metódy v jednotlivých učebných predmetoch.

14.	Vypracoval (meno, priezvisko)	Ing. Stanislav Peniaško
15.	Dátum	24.10.2022
16.	Podpis	
17.	Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Janka Klepáčová
18.	Dátum	24.10.2022
19.	Podpis	